



1916 NOT MY SISTER de Charles Giblyn avec William Desmond



1918 L'ÉCHANGE (Old Wives for New) de Cecil B. De Mille avec Elliott Dexter



1919 LA VALLÉE DES GÉANTS (The Valley of the Giants) de James Cruze avec Wallace Reid, Grace Diamond



1919 THE DAY SHE PAID de Rex Ingram avec Francelia Billington, Charles Clary



1920 SHORE ACRES de Rex Ingram avec Robert Walker, Joseph Kilgour



1920 LE PASSE-PARTOUT DU DIABLE (The Devil's Passkey) d'Erich von Stroheim avec Sam De Grasse, Leo White



1921 LES 4 CAVALIERS DE L'APOCALYPSE (The 4 Horsemen of the Apocalypse) de Rex Ingram avec Rudolph Valentino



1920 HEARTS ARE TRUMPS de Rex Ingram avec Norman Kennedy



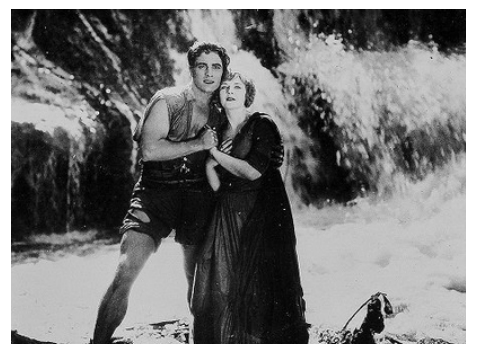
1921 EUGÉNIE GRANDET (The Conquering Power) de Rex Ingram avec Rudolph Valentino



1921 LE CHEMIN DE L'HONNEUR (Turn to the Right) de Rex Ingram avec Jack Mulhall



1922 LE PRISONNIER DE ZENDA (The Prisoner of Zenda) de Rex Ingram avec Lewis Stone



1922 LES CATARACTES DE LA MORT (Where the Pavements end) de R. Ingram avec Ramon Novarro



1923 SCARAMOUCHE (Scaramouche) de Rex Ingram avec Ramon Novarro



1924 L'ARABE (The Arab) de Rex Ingram avec Ramon Novarro



1924 LA RANÇON (The Great Deceit) de Reginald Barker avec Wallace Beery



1924 SACKCLOTH AND SCARLET d'Henry King avec Dorothy Sebastian, Orville Caldwell



1925 CONFESSIONS D'UNE REINE (Confessions of a Queen) de V. Sjöström avec John Browers, L. Stone



1925 ANY WOMAN d'Henry King avec Henry Kolker



1926 MARE NOSTRUM (Our Sea) de Rex Ingram avec Antonio Moreno



1926 LE MAGICIEN (The Magician) de Rex Ingram avec Paul Wegener



1927 LES AMANTS (Lovers ?) de John M. Stahl avec Ramon Novarro



1927 LE JARDIN D'ALLAH (The Garden of Allah) de Rex Ingram avec Ivan Petrovich



1928 LES TROIS PASSIONS (The three Passions) de Rex Ingram avec Ivan Petrovich



1932 BAROUD (Love in Morocco) de Rex Ingram & Alice Terry avec Jean Galland